# ScoutINK 2021

# Contest di storie a fumetti MIRAGGI EDIZIONI

**REGOLAMENTO (PROROGATO)** 

# 1° Contest nazionale Miraggi Edizioni di storie a fumetti

#### **Presentazione**

Il Contest è indetto da Miraggi Edizioni, con sede in Torino, Via Paolo Ferrari 4, e ha l'obiettivo di selezionare e premiare 10 autori/disegnatori emergenti di storie a fumetti, con la pubblicazione di un volume raccolta delle storie selezionate vincitrici. Il processo di selezione e di valutazione sarà realizzato da una giuria professionale selezionata dal direttivo di Miraggi Edizioni.

### Iscrizione delle opere

- 1. Possono partecipare al Contest gli autori/disegnatori maggiorenni (anche in team) la cui opera (storia a fumetti) sia originale. Per iscrivere l'opera al Contest, gli autori dovranno accettare integralmente le condizioni del presente regolamento. Ciascun autore può partecipare al Contest anche con più di un'opera, purché sia autore o co-autore, dell'opera presentata e sia titolare, in via originaria, di tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento, anche economico, dell'opera presentata per le finalità del presente Contest.
- 2. L'opera dovrà avere le seguenti caratteristiche:
- essere redatta in (o anche in) lingua italiana o muta e composta di 10 tavole (pagine) in bianco e nero;
- essere una storia a fumetti di qualsiasi genere, argomento o stile. Non saranno accettati romanzi, racconti, poesie e opere di altro genere, prive di tavole disegnate;
- essere originale, non violando in alcun modo diritti di autore o di privativa o altri diritti di proprietà intellettuale di titolarità di terzi;

- non dovrà avere contenuti illegali ovvero contro la morale e/o l'ordine pubblico, materiale pornografico e/o pedopornografico e/o, comunque, osceni, volgari, diffamatori, abusivi, con contenuto e/o tenore discriminatorio con riferimento a razza, sesso e/o religione, scelte personali e/o politiche e, più in generale, non dovrà contenere alcun elemento che possa, anche solo indirettamente o potenzialmente, violare diritti di terzi, e/o le disposizioni normative e regolamentari nazionali e internazionali volta per volta vigenti; non dovrà inoltre contenere alcun elemento, dato e/o materiale e/o messaggio che incoraggino terzi a mettere in atto condotte illecite e/o criminose suscettibili di dar luogo a responsabilità penale o civile.
- 3. Ciascun iscritto partecipante al Contest dovrà essere autore o, perlomeno, co-autore dell'opera presentata e titolare, in via originaria, di tutti i diritti di privativa (anche quelli per lo sfruttamento economico) dell'opera. Non possono partecipare opere per le quali siano stati precedentemente ceduti a terzi diversi dall'autore partecipante al Contest (a titolo esemplificativo, ma non esaustivo, una casa editrice), anche solo in parte, uno o più diritti di cui al Titolo I, Capo III, Sezione I della Legge 22 aprile 1941 n. 633. In caso di opere collettive (due o più autori) l'utente partecipante al Contest dichiara di aver preventivamente condiviso la scelta di partecipare con gli altri autori che a qualsiasi titolo abbiano diritto sull'opera.
- 4. Non saranno quindi accettate le opere che, alla data di sottoscrizione del presente Regolamento:
- siano state pubblicate da un editore, anche solo in parte, in qualsiasi forma e modo;
- seppur non pubblicate, siano state oggetto, anche solo in parte, di contratti di edizione ex art. 118 e ss LDA e/o i cui diritti di utilizzazione e sfruttamento economico siano stati oggetto di apposita cessione a terzi (diversi dall'autore partecipante al Contest), in qualunque forma e modo.

Saranno invece accettate tutte le opere che siano state stampate o autopubblicate dagli autori attraverso siti di self publishing, tipografie o servizi di print on demand anche in forma di ebook o su siti internet, a patto che l'utente partecipante al Contest ne detenga tutti i diritti di utilizzazione e sfruttamento

economico. All'uopo, l'utente partecipante al Contest dichiara di avere preventivamente ottenuto dagli altri eventuali co-autori dell'opera ovvero da eventuali terzi, anche ai sensi e per gli effetti delle disposizioni di cui al D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, tutti i consensi e le liberatorie – ove necessari – previsti dalle vigenti disposizioni normative e regolamentari nazionali e internazionali in ordine all'utilizzo, alla diffusione e/o divulgazione e/o pubblicazione dell'opera.

- 5. L'iscritto avrà facoltà di corredare l'opera di una breve presentazione della stessa e di una breve biografia propria e degli eventuali co-autori che sarà altresì oggetto di valutazione e/o revisione.
- 6. Partecipando al Contest, l'iscritto:
- autorizza Miraggi Edizioni, a utilizzare la storia selezionata per le finalità del Contest;
- autorizza Miraggi Edizioni a utilizzare il proprio nominativo e quello di eventuali co-autori, i contenuti dell'opera e i dati ad essa associati per ogni scopo inerente il Contest stesso e le sue finalità, compresa la pubblicità del Contest e/o delle opere, senza che sia necessaria alcuna successiva autorizzazione in merito e senza che l'utente partecipante abbia null'altro a pretendere oltre ai premi già previsti;
- autorizza Miraggi Edizioni a porre in essere, a propria esclusiva discrezione, qualsivoglia forma di attività promozionale in favore della/e opera/e iscritta/e al Contest;
- accetta di escludere ogni responsabilità di Miraggi Edizioni per eventuali errori materiali nelle fasi di valutazione e pubblicazione dei risultati;
- accetta i criteri di selezione insindacabili della Giuria.
- 7. Le opere dovranno essere inviate in formato digitale (.pdf) all'indirizzo mail <u>francesco@miraggiedizioni.it</u> entro e non oltre il <del>31 marzo 2021</del> 31 maggio 2021.
- Il costo di partecipazione al Contest è fissato in € 25 (euro venticinque) per ciascuna storia iscritta e comprende un volume MiraggINK in omaggio.
   Ogni autore/disegnatore/gruppo può iscrivere più storie.

#### La scelta dei finalisti

- 9. Tutte le opere iscritte al Contest entro il 31 marzo 2021 31 maggio 2021, nel pieno rispetto dei requisiti di partecipazione, saranno oggetto di valutazione da parte della Giuria che terrà conto, a propria esclusiva discrezione, dello stile e dei contenuti. Tutte le opere ricevute saranno, in una prima fase, valutate dal punto di vista esclusivamente grafico/stilistico, e successivamente, solo quelle selezionate, lette integralmente da parte di tutti i membri della giuria, ognuno dei quali produrrà una valutazione che terrà conto della qualità stilistica, dell'originalità dei contenuti e dell'organicità complessiva dell'opera.
- 10. La fase di selezione si concluderà il <del>10 aprile 2021</del> 31 giugno 2021. Nei giorni successi, verrà pubblicato sul sito www.miraggiedizioni.it, e su tutti i suoi canali, l'elenco dei titoli delle opere selezionate e i nomi dei relativi autori. I vincitori saranno inoltre contattati mediante l'invio di una e-mail all'indirizzo di posta elettronica indicato all'atto di iscrizione al Contest.
- 11. Ciascuna opera selezionata sarà inoltre premiata con una recensione professionale che verrà pubblicata sul sito www.miraggiedizioni.it entro il mese di aprile 2021 agosto 2021. Gli autori potranno fare liberamente uso della recensione per la promozione della propria opera. Qualsiasi riferimento alla recensione dovrà essere accompagnato dalla seguente dicitura relativa a Miraggi Edizioni: "Recensione indipendente, a cura della Giuria Professionale, della versione dell'opera che ha partecipato al Contest nazionale ScoutlNK 2021, per storie a fumetti, organizzato da Miraggi Edizioni.
- 12. La Giuria si riserva il diritto di escludere dal Contest le opere che non rispettino il presente regolamento
- 13. Miraggi Edizioni si impegna a non utilizzare in nessuna forma e modo le opere non selezionate, salvo diversi specifici accordi da intraprendersi solo dopo la chiusura del contest stesso.

## I premi

14. Ai vincitori saranno consegnate, come forfait *una tantum* sui diritti d'autore, 5 (cinque) copie del volume raccolta delle 10 storie selezionate vincitrici (formato 17x24 cm, 120 pp), redatto e pubblicato a spese di Miraggi Edizioni, presentato in occasione il Salone del Libro di Torino 2021 e distribuito tramite tutti i canali abituali di Miraggi Edizioni.

La partecipazione al Contest implica, da parte dei partecipanti, l'accettazione incondizionata del presente Regolamento. Per qualsiasi controversia che potesse ingenerarsi sarà competente il Foro di Torino.

## Trattamento dei dati personali

15. I dati personali rilasciati dai concorrenti verranno trattati nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. N. 196 del 30 giugno 2003 (Codice in materia di protezione dati personali) e della normativa vigente in tema di privacy; in ogni momento, i partecipanti potranno esercitare i diritti previsti dall'art. 7 del Codice Privacy (accesso, correzione, cancellazione, opposizione al trattamento) mediante richiesta rivolta senza formalità a Miraggi Edizioni – quale Titolare del trattamento – con sede legale in Borgomanero (NO), viale Marazza 23, 28021.